

ATRIM DELLA MARINONA

(M) LOI 9512.59

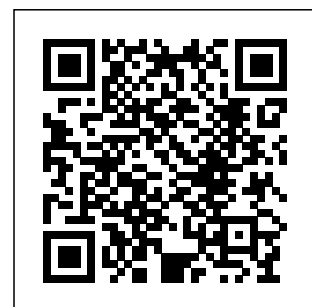
[fiche affixe](#)

<p>Père FLORENT DU HARLAY 1956-02-11 (M) LOF 496857 (CH.L)</p>  <p>FLORENT DU HARLAY IN FERMA C.L.G. Accoppiato con: Lucansea Bella, Valant Germaine, Kita della Gioiosa, Mop della Gasa, Diva del Brandenone, Ushi, Bruna 4, Lucansea Nella 2, Brunetta dell'Orto, Lucansea Fig, Finta 30, City del Tomazzo, Ch.B.Ambra 30, del Castoro, Mirka 11, Eli de Poux, Mia 10, Miss 17, Nera, Ela di Montalbano, Dolly 15, Cora 16 (del Passatore), Breeze di Val Senese, Bonne della Duse, Pico, Mara, Sakskov's Dama, Lisbeth Flavie.</p>	<p>XOCRATE DU HARLAY 1949-06-30 (M) LOF 889649 (CH.L)</p> 	<p>ULYSSE DU HARLAY (M) LOF 184CG</p>	<p>ROC SANIOR (M) LOI 013596 (CH.L)</p>
	<p>WIMY DE L' ARGILIERE (F) PT6975 (CH.L)</p>	<p>URETTE DE LA VERDURETTE (F) LOI 169CG</p>	<p>SEMILLE DE XOST (F) LOF FG02369</p>
<p>Mère LISBETH FLAVIE 1956-04-17 (F) LOF 496757</p>  <p>LISBETH FLAVIE IN FERMA C.L.G. Accoppiata con: CH.L. Florent du Harlay, CH.L. Gavard del Vareso In profondità, con fiore. Un incidente e, non in pancia. Se far' bristato - (secondo tanto) allora e cerca nettamente migliori ripetiti spuntati. Il fumo viene interrotto per eliminazione del re, saggire non eccessivamente aperte, e bene nella nota, le cerca gliamenti difficili, avverti, saggiamente si assicura ad infine buoni CACIT gani". - I Nostri Cani 1965 Sire coraggiosa, sempre impegnata, cerca reddito per ampiezza</p>	<p>XOCRATE DU HARLAY 1949-06-30 (M) LOF 889649 (CH.L)</p> 	<p>ULYSSE DU HARLAY (M) LOF 184CG</p>	<p>ROC SANIOR (M) LOI 013596 (CH.L)</p>
	<p>YETTE DE PREUILLY (F) LOF 10783 (CH.L)</p>	<p>URETTE DE LA VERDURETTE (F) LOI 169CG</p>	<p>SEMILLE DE XOST (F) LOF FG02369</p>
	<p>inconnu</p>	<p>inconnu</p>	<p>inconnu</p>
	<p>inconnu</p>	<p>inconnu</p>	<p>inconnu</p>

Estimation des points au pédigrée : 24

Taux de consanguinité (estimation) : 12.5 %

XOCRATE DU HARLAY (2 X 2) : 0.125000



Note : les données ne sont pas garanties. Elles ont été entrées par les membres sans garantie d'exactitude.